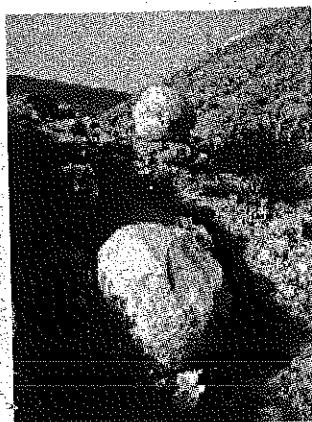


## חסד בנהכל

איתן שקר

לאנשי עוזי היקרים, שלום. אני שמח לספר על איווע השיא הראשון שהתקיים בנחל הסד בירום ו' האחרון. היה זה מפגש של חיבור אנושי וחיבור לסייעתה. פרויקט "רגעי חסד" נוסד במטרה ליצור זיקה והדדיות בין הקהילה בעיר לבני שטחיה הטבעי העשירים והקסומים העוטפים אותה. התוכנית מבוססת על פיחות מנהיגות ילדים ונוער, המובילים שינוי ערכי ותרבותי ביחס לשטחי הטבע ופועלים לקידום הכרזתו של נחל חסד כ"גן אקולוגי". ראשון מסגנו, גן אקולוגי הוא שטח הנשמר על ידי הקהילה ומשמש ללמידה ומחקר בכל שכבות הגיל ובכל הרמות. הילדים מבית הספר הדמוקרטי, ילדי "לבאות", ילדי "עלים עופרים" הפעילים ב"רגעי חסד" (השם ניתן על ידי הגב' רחל אברמן, מנהלת מחלקת החינוך), יוצאים באופן קבוע לנחל, לומדים וחוויים את כסמו, ויש מהם אשר עוסקים במחקר מתמשך על נושא נבחר. באירוע השיא יLIMIT מקבוצות אלו ביטאו את הקשר אל הנחל בפני עצמם ואחרים שהגיעו. הילדים והגוערים מבית הספר הדמוקרטי הפעילו תחנת פיתוח ותה, ילדים מ"לבאות" באחריותו של יהודה אונגרא, שהתחמכו בניווט והתמצאו שםשו מודרכים לקבוצות המעורבות שנותרו, "עלים עופרים" עם אורלי קלארק הפעילו תחנת יצירה וילדים נוספים מבית הספר הדמוקרטי הרצו בבור המים על הבור וכן על נושא הగות האקולוגיות אשר בנחל. שירות כהן מרייל, רכוז החינוך של יחידה לאיכות הסייעתה הפעילה תחנת הרופسة חולצות. מבין הסלעים במדרון הקטום בקעו צילילי הנגינה הנפלאים והמחוברים כל כך לאופיו של הנחל, הנגנים ערן פרץ ורני מהוגס.

אני פשט החמלתי שמחה ואור מכל מי שהגיע מנהנה וממי שהפעיל ומחהושת היחד והזרימה האירוע היה כאשר ישבנו כולם יחד כמשפחה והאזורנו לפעמוני העיזים המתරחות, מנסים לשימוש את הזורתן של החגולות וחיות הבר האחירות לחזי השגרה. כך בשקט החלנו הביצה עם אור בלבד, מותירים אחרינו נחל נקי יותם מאשפה. וביום ראשון, יצאנו בהרגלנו מבית הספר הדמוקרטי לנחל חסד והנה שפנ חזה את דרכנו! היתה זו הפעם הראשונה השנה שראינו שפנ בנחל! עמדנו לצפות בו בתורגושות רבה. היה זה זכר אשר נעדר בחציפתו ולמד את אופיינו. ופתאום- מטרים ספורים מאייתנו, השפנה ישבה בפתח מאורתה, ואופה בנו ארוכות. וכוחותיה ליווהו אונוגם במלך דיו... חשוב וארוך שקיימנו וכן בטקס שתיית התה... בצהרים התקשר אליו אחד הילדים מהקבוצה בתורגושות ואמר ש"אם ראיינו היום שפניהם בנחל, אז נראה שהעולם נהיה יותר טוב". אני באמון בכך. תודה מכלibi לכל מי שישיע, ונכח: לאיליה ושרות מהיחידה לאיכות הסביבה על כך שפعلו למימון הפרויקט כולם, תודה לך ולAIRIS חמה, מנהלת תפוח פיס שסייעו במימון האירוע, תודה גם למד אריאל חירט, מג'ל העירייה שנכח באירועו ואני מאמין המשך שיתוך פעולה מתוון הבניה כי החיבור בין טבע, קהילה ומנהיגות ילדים ונוער הינם מנהנה חשובה לערד הבונה את עתידה בעיר של איכות חיים.



לא מכיר את הנחל חסן? נחל  
חסן הוא אזור ערך קסום  
באמצע בין הפארק הצעפי לבין גדר,  
והנמצא מול קניון גדר,  
ולאינספור; שבחתתו מעורר בר מיל בענות  
מקסים, ועוד מספק בורות מסתהרים בהמשכו;  
גיא האמאלס בין הייר שועלים, אבאים,  
דרכובים, שפי לול, נבעים ווואדים; שעם,  
לפוי עין התלוליה והמחשב, הגיד את גרגוּל  
כל לילו העיר, והוא – מעתים בלבד.

לאחרונה החל חסן לקלות תשומת לבחויבות  
של תלמידים כבוד, ולשם מוחב לפולחנות  
מחקרית וקייטלית. הרעיון הוא להפוך את  
הנהל הקסום, שהפרק לחצר האחורית של העיר,  
לאן אקלוגי פירוש מורה טبعי  
נק ומטופח, והמשמש כתלמידי בת הספר  
לימידת ולפיזור מנגנות סביבתיות, וכמהו  
מקום בוילוי בטבע להונאת כל אוכלוסיית העיר.

את הפרויקט הזה יטן איתן שקר, מורה בבית  
הספר הדמוקרטי. איתן הגיע את העשין שלו  
כפרויקט עירוני למשרדי לאיכות הסביבה,  
והזרירה האווירת צורך ביצועו 34,000 ש"ט. מאו שהתקבל התקציב החחיל לו  
העניגנים. ולדים מכבי"ס הדמוקרטי מיפוי  
בוואדי אהוד לשובע, מוגלים בו רכבי מופלאים,  
מנקים אותו, ובנויים תמי השיא הקריבים.  
ימי השיא ייחודי ימים בהם זומנו את אוכלוסיית  
העיר לטיפיל בנחל ולהונאת תלמידים  
המשתפים בפרויקט. חבו לאיין גם אורלי  
קלאך מבב"ס יעלם עופרים יהודיה אויגר  
מכביס' לבאותו. וגם הם התחלו לצאת עם  
תלמידים לנחל ולחקות חלק בשילוח חינוכית  
וזה חיל אברטום. מנהלת מחלת החינוך  
בעיר, ננהה בפרויקט את ברכתה את שמו  
– דג עז. אילה אברטום, מנהלת החינוך  
הסביבתי נגב-מצוריה, מספרה: "הمشروع  
לאירוע הסביבה קיצה משאבים לפיקטים של  
שמור טבע עירוני. בעוד, הטעב זמין ומshallב  
במרקם העיוני, لكن פרויקט כזה מתקשה.  
הרעיון שumar מאהוי זה הוא שיכלן נשען  
לപגש עם הטעב, הילד לומד להכיר את  
היעידה המוראה והחדר פעמייה של הכריה  
ובכך הופך להיות שגריר של שמירת טבע. זה  
מביא את המסרים האלה לבינו ולאחורי וכן את  
משמעותו נפתח לנו. לכן אנו משים  
מאזים שנושאים איות הסביבה ושמירת הטבע  
יהלו לפעול כבר גובל הארץ".

כבר בשנים עברו כתה ספר אימצו ואדיות  
לכאות אימצו את הנחל חסן 4 שנים וכב"ס  
יעלים-עופרים והדמוקרטי אימצו את נחל טביה.  
היהו של הפרויקט זה הוא בשיתוף הפעולה  
בין בתיה"ס השונים, בלויי המקוציאו שהם  
יקבלו מדר' רוני אברטום, מנהל הפרויקט על הנחל,  
בשותפות עם מרקי תפוח פיס, קק"ל ומו"א  
שמולו אט הטוויל, ובתוכרו הקהילתי העדרי  
– הפקת הנחל לנו אקלוגי".

שורתתך ניאל, רכבות חינוך ביחס ה絲כית  
מספרה: התחלירים יכולו ליהנות מפיתוח  
הקשר לנחל חסן וגם מחקר פعلى סיילו;  
ויהיו טמי בעלה-הרים והציפות, זיהוי צמחיים,  
זיהוי המסלע ותהליכי יצוב הנוף וווע, לפ'  
תוחמו עניינים. כך יפתחו כולם וווער  
וכலיהם קהילה לבושא שימור הטעב.

במהלך השנה נקיים 3 ימי שי בטבע, בהם  
ירדו התלמידים את בני משפחותיהם ואת  
הקהל הרחב. הם יטورو על עולם הטעב המופלא  
בenthal חסן כפי ששתקף מוחקרים, יפעלו  
תחנה יצירה בטבע ושתתפם בהדריכת סיורים.  
החויה לאיכות הסביבה וקיים בתחלת השנה  
ולראכה 3 מפגשי השמלות לכל הצוות  
החויה לפרויקט, וכן ליווי איש ומצעני עיי".

# רגן חסן

## פרויקט לנטיסור טבע עיחוני ולברון – סדרה חיה

הנחלת הנחלים

זינו באוצר קיר העושה את היר למקום בו  
שיירה להפתוחה רחבה של חירותם לובים בטבע  
באיסוף פנים: אמונה, חירות, נפש וחיות.  
אך אנו עדין חיים בסתריה: מטבחים אומנות  
וחולמים תירות ובמקביל פועלים בסביבה  
הוועטת, הקסומה. בנתול חסן מטבחה אשה  
ובמערות הקטומות מציתים שריפוט.

ראיית את המקומות הקסומים שבב' הדער  
נעגים ונחרשים על ידי אנשים שלא ורקם בהם  
ערק והם הפכו למקומות מפלט וסתר לערוד  
מנוחק ומורוד. משתקפת פה מעקה אברותה,  
בעיקר של גנור. אני חש שאגחן חיליכים  
להתעשה ולעשה, עבודה אמיתית שורשתה  
לדרשו ותופעה אלה. העצמת המגהיגות של  
הילדים והנער דיא המפה לשיבר אל מהר  
אחר. פנים רבות הילדים וגנור מבדים  
את הגושא הסביבתי באופן טהור יווו, כי הם  
קובלים שעוברים זו השורות אמיהה בימים  
הHIGH והמוסר. הם אשרי המורה, וחווב להם  
לשמור על העולם, בלב. דרכ' פירוטה מנגנות  
קיהלה סביבתית של גנור נובל להגעה גם אל  
הנער השווי במזוקה ולסייע לו".

מה החון של?

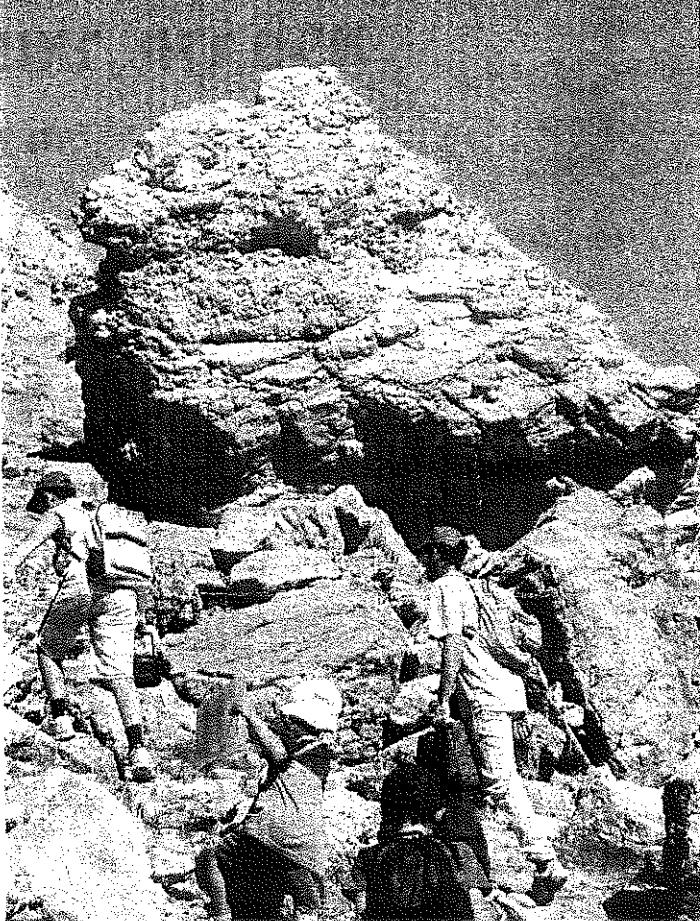
"חון של היה שקהילה וסביבה חיו בהדריות.  
הסביבה היא מקום להעצמת פוטים וקופות.  
אני עושה עבודה טיפולית עם ילדים בוואדי  
ואני חווה שהקשר לטבע מאפשר לילדים לבלוט  
בתוכם כוחות התמודדות, ונגע, סדרונות וחוזות  
החיים. כך גם קבוצות מהבושים בטבע ויזמות  
אורורה של שותפות וודורה הדנית לקרה  
משימה. פוטים וקופות אשר חוו חוויה כאלה  
בטבע, מכיריהם בערכו ומחייבים לו יחס הרים.  
כך נוצרת הדורות שבח' כביה מטבחה קהילה  
וקיהלה שטפתה סביבה.

بعد און וואה אפשרות מוצאות ליצור החוצה  
שוחות וחותשת יזר המלחדר אונשים מוגזמי  
ומקיהות שנות בטבע. כך הטעב הדריך העדר  
ביני-הרכבי קיהלה, ויתפרק לחלק מההרבו  
הערדיות.

נקורה מרכזיות היא החלוקה של הנער בתהיל  
אני רואה את החוויה בטבע כחויה שטפתה  
מנגינות קיהליות סביבתיות בקרוב הדריך העדר  
בחוויה אני רואה ילדים וגנור מנגנים ומובילים  
לחיבורם לאדם ואדם לאדמה, לסענון ולען  
הדרות הבאים".

"צאת לחש עם כובץ ילדייביה" טהדרומייט.  
הקובצה ר-ג-גלאיט, מונה כ-15 ילדים. הם  
משוחכים בששת, ומדברים עליו בלשון ביתה  
– "מה נלך כבר למערה ההיא?" "באו נלך  
אל אוזר השוליט" "אל תדרכו על שביל  
התשטוש!" לפטוח הדריך גדרה – עקבות  
ברורים והגלות. ככל מתבקשים לריאות ופוחדים  
את קלר המחק כוב ופי הקבוקת שילם לב,  
או מרד און, שעקבה גדרה והשיניה קטנה  
זה בוזו און, וזה גבור צבע מחרושים כול... בהלש  
ଉושיטס תה על מדרה. מחליקים את החה לפי  
הטקס – כבאות המלאות עוגנות מז'ידיך עד  
לילד האחרון.

מתעוררת שיחה על שמירת הטעב. אחר הילדים  
אמר: "אם נגלה לאנשים את המקומות או אליו  
יבנו פה בית מלון וירוטו אונתו..." "אל חרוא",  
מרג'י חבר, "בשביל צון גדרין אישרים, ולא  
ייתנו אישרים לבנות בוואדי", "ווארא מוסר", אם  
ולומ, ולמי שור מעיל להוואי ייזה נוך טוב  
ומקום נעים לטיל בו".



ההינכנית בשולש מגמות – חמיינ  
באיויסים קיהליים. ב- קידום מהגאות  
סביבתי לדייס כבי יונאי הפטנס כגד און  
קימ' פוטויקיטם בקיהלה החינוכית לקידום  
הערכים הונ'יל" אבן הפינה לשוחה  
לאיכות הסביבה, אוניס פסקה פונתם  
רכס המודעים תפוח פיטס יואב סאנ' נזא  
שענברד השבע עיכות הסביבה, וקראת  
השנה, שהיא שונא איכות הסביבה במשור  
החויה, וונשי חונר פן הירוש. איזון טאל  
ולאון אהורי. מטרת הפטרום היא לאון  
כשאבים ולשלב תכנונם על מנת להקם  
החויה הסביבתי בעיר, חור חזקן הויה  
שגעים יסיעו לבנייה תוליך עמוק  
לאורך שיעם של פועלות, וזה לא יסתים  
בפרויקט מקומי וומני. על כן יש חשבנות  
לכינוס הפורום הונ'יל ואה להויהה, למונ  
בנויות והולך שיירגש בעור נוליה.  
השנות איזיס חממה, שיימה את כינוס  
גבורום הרחוב היא הפרויקט רטורה של קק"ל  
בערד, לדרכיה, "הטלטורה של קק"ל  
ומאפשרה התוועת הווה ולבסס את העשייה